

Évolution spectaculaire lors du Festival Quand ça nous chante...! 2009

Le 6^e Festival Quand ça nous chante... ! qui a eu lieu au cours de la fin de semaine à l'école secondaire catholique La Citadelle de Cornwall, a donné droit à des prestations spectaculaires des participants de l'événement. « Wow, l'évolution des participants est impressionnante. Depuis ma participation à mon premier festival, j'ai l'impression que les délégations ont pris conscience de ce qu'ils peuvent faire et c'est impressionnant comme développement » a déclaré le parrain de l'événement Brian St-Pierre.

L'Association des professionnels de la chanson et de la musique (APCM) de pair avec l'école secondaire catholique La Citadelle, ont accueilli près de 460 participants, provenant d'une quarantaine d'écoles de partout en province, soit un autre record d'achalandage.

Du 26 février au 1^{er} mars, les participants ont pu monter sur scène, assister à des formations données par des professionnels en chanson et musique et apprécier les performances d'artistes tels que Damien Robitaille, Penthotal, Stef Paquette, La Ligue du bonheur, Kodiak, Éric Latreille, Martin Deschamps, Brian St-Pierre, Andrea Lindsay, Le Diable au corset et R. Léo.

« C'est incroyable de voir d'année en année l'ampleur que prend l'événement et ce que j'apprécie particulièrement, c'est les liens qui se sont créés entre les artistes professionnels et les participants. En particulier le rôle qu'a assumé le parrain du Festival de cette année Brian St-Pierre qui s'est grandement impliqué avec nos artistes de demain », a expliqué le président de l'APCM Jean-Michel Ouimet.

Le Festival Quand ça nous chante n'est pas un concours mais bien un festival qui favorise la participation. Plusieurs artistes et groupes d'artistes ont été récompensés avec des prix Coups de cœur. Les Coups de cœur sont des mentions qui sont remises à des artistes qui se sont particulièrement démarqués de l'ensemble des participants et qui ont attiré l'attention des formateurs.

Voici la liste des lauréats de l'édition 2009 :

Coup de cœur des parrains/marraines

L'école secondaire catholique Algonquin (North Bay)

- Artiste ou groupe d'artiste qui s'est illustré et dont la performance fait l'unanimité chez les formateurs de l'événement.

Coup de cœur du comité hôte

École secondaire Franco-Cité (Sturgeon Falls)

- Ce prix est remis à un artiste ou un groupe d'artistes qui s'est fait remarquer par la qualité de sa prestation et la rigueur de la mise en scène.

Coup de cœur du meilleur groupe

L'École secondaire catholique L'Escale de Rockland

et

Le Groupe 17 de l'école secondaire Macdonald Cartier de Sudbury

- Groupe d'artistes s'étant démarqué par une prestation collective hors du commun.

Coup de cœur " fierté francophone "

L'École secondaire catholique Marie-Rivier (Kingston)

- Artiste ou groupe d'artiste qui a fait preuve d'engagement francophone sur scène.

Coup de cœur innovation

John Rich (Collège catholique Samuel Genest, Ottawa)

- Ce prix est remis à une prestation (solo ou groupe) faisant preuve d'audace et d'originalité.

Coup de cœur des techniciens

Marc-André Therrien (Kapusking)

Martin Allaire (La Citadelle, Cornwall)

- Le technicien s'étant le plus démarqué par son professionnalisme

Coup de cœur de la Fondation Trillium de l'Ontario

Le Collège catholique Franco-Ouest

- Artiste ou groupe d'artistes ayant fait preuve d'initiative audacieuse en chanson et musique franco-ontarienne

Coup de cœur « mention honorable »

Collège Notre-Dame (Sudbury)

École secondaire francophone catholique Monseigneur de Charbonnel (Toronto)

- Artiste ou groupe d'artistes dont la prestation mérite d'être soulignée

Prix de l'APCM

Stéphanie Vennerie de École secondaire catholique Thériault (Timmins)

Versatile, École catholique secondaire St-Charles Garnier (Whitby)

Evan Falcone, École secondaire catholique Ste-Famille de Mississauga

- Artiste ou groupe s'étant démarqué par une performance impressionnante surpassant les attentes des formateurs.

Afin de participer au développement des artistes professionnels et émergents au sein de ses services, l'APCM s'assurera de conserver des liens avec les « Coups de cœur » afin de les appuyer dans leur cheminement artistique. L'ensemble des lauréats deviendra automatiquement membre de l'APCM à titre de membre stagiaire et certains pourront participer à des « premières parties » de spectacles professionnels. L'organisme a aussi créé un groupe Facebook qui contient des blogues pour faciliter les échanges entre les jeunes artistes provenant des 4 coins de l'Ontario. L'APCM a aussi annoncé officiellement que l'édition 2010 du Festival Quand ça nous chante...! sera une collaboration entre le MIFO d'Orléans et l'École secondaire catholique Garneau. D'ailleurs, cette 7^e édition du Festival prendra une ampleur importante puisqu'elle correspondra au 20^e anniversaire de l'APCM. « Il s'agira d'une édition qui prendra des allures de fête et de grande envergure. Plusieurs surprises seront annoncés en vu de ce 20^e anniversaire de l'APCM, qui consiste à célébrer les nombreux succès de cet organisme lors des deux dernières décennies » conclut le Président de l'APCM, Jean-Michel Ouimet.

-30-

Renseignements:

Éric Auclair
Coordonnateur du Marketing - APCM
613-745-5642, poste 305
eauclair@apcm.ca